

SCRIPT

DE SUIKERSPIN

SCENE 1

INT.HAL.OVERDAG

PERSOON 1 loopt door de deuren de school binnen.
(long shot) (pan) (5 sec) (geen set-noise) (intro.mp3)

PERSOON 1 kijkt zoekend om zich heen.
(medium shot) (2 sec) (wel set-noise)

SCENE 2

INT.KLUISJES.OVERDAG

PERSOON 2 maakt zijn kluisje open.
(over-shoulder) (2 sec) (wel set-noise)

PERSOON 2 legt iets in zijn kluisje.
(point of view) (3 sec) (wel set-noise)

SCENE 3

INT.KLUISJES.OVERDAG

PERSOON 2 staat nog bij zijn kluisje. Het deurtje is nog open.
PERSOON 1 komt aanlopen.
(kikvorsperspectief) (4 sec)

PERSOON 1
Hé (NAAM)! Waar was je gisteren?

Camera verandert naar PERSOON 2.
(over-shoulder) (1 sec)

PERSOON 2
Gisteren?

Camera verandert naar PERSOON 1.
(over-shoulder) (2 sec)

PERSOON 1
De kermis! Of was je weer blut?

PERSOON 2 kijkt naar de grond.
(medium close-up) (3 sec)

PERSOON 2
Ik durf niet...

SCENE 4

Via chromakey verschijnt een kermis op de achtergrond.

PERSOON 2 staat ervoor met gebogen hoofd.

Titel in beeld: Durf je er niet in, neem dan een suikerspin.

VOICE-OVER

Durf je er niet in, neem dan een suikerspin.

FADE OUT

Aftiteling: titel, datum, cast, montage